

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии
Российской Федерации
Детский сад №39



Принято на заседании
педагогического совета № 1
« 9 » сентябрь 2020 года

Тимофеева О.М.

Приказ № 10

« 9 » сентября 2020г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности во
второй младшей группе
на 2020-2021 учебный год

Составители:

Болотова Н.Л., воспитатель

Рабченюк А.В., воспитатель

Оглавление

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. 1. Пояснительная записка	3
Задачи образовательной деятельности во 2 младшей группе	4
1. 2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
1.3. Особенности контингента детей 2 младшей группы.....	14
1.4. Педагогическая диагностика детей второй младшей группы	17
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	19
2.1. Содержание образовательной деятельности.....	19
2.2. Особенности развития игровой деятельности детей второй младшей группы	33
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников второй младшей группы.....	36
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	40
3.1. Режим дня	40
3.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности.....	41
3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	41
3.7. Список методической литературы.....	45

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности о 2-й младшей группе на 2019-2020 учебный год разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Детского сада №39, структурного подразделения ГБОУ СО Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус». Рабочая программа разработана для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте 3-4 года.

Цель реализации программы: создать каждому ребенку условия для развития физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческой самореализации, а также развития предпосылок учебной деятельности.

Задачи реализации Рабочей программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, способствовать пробуждению чувства своей сопричастности к миру, желания совершать добрые поступки.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи образовательной деятельности во 2 младшей группе

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Развиваем ценностное отношение к труду

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать

использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказу знакомых сказок и рассказов.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

1. 2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребенка к концу 2-й младшей группы:

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>	

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. • По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. • Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. • сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; • говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет недоверие к окружающим; • контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; • наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; • реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; • настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;
--	--

Развиваем ценностное отношение к труду

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. • По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. • Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. • Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. • Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.
---	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. • -осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; • Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
<ul style="list-style-type: none"> • Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?»; • самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования; • с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым; • проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. • Задает вопросы о людях, их действиях; • различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • <u>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. • не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности; • небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения; • Не проявляет речевую активность; • Не проявляет интерес к людям и к их действиям. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
<ul style="list-style-type: none"> • С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;

<p>используя простые распространенные предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; • по вопросам составляет по картинке рассказ из 3 -4 простых предложений; • называет предметы и объекты ближайшего окружения; • речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; • узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; • совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> • на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); • отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; • не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; • не использует элементарные формы вежливого речевого общения; • быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.
---	---

**Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<ul style="list-style-type: none"> • <u>охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;</u> • <u>эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</u> • <u>создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;</u> • <u>принимает участие в создании совместных композиций,</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</u> • <u>не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;</u> • <u>неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</u> • ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста • отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;
---	--

<p><u>ИСПЫТЫВАЕТ</u> <u>СОВМЕСТНЫЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; • узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; • активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; • активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях). • С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. • проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; • различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; • эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. 	<ul style="list-style-type: none"> • не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры. • Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; • музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; • затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; • не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пении взрослого.
<p>Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; • при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; • неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); • затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с

<p>переключается с одного движения на другое;</p> <ul style="list-style-type: none"> уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. 	<p>движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.
--	--

Развитие игровой деятельности

<ul style="list-style-type: none"> Ребенок отражает в играх разные сюжеты. активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; 	<ul style="list-style-type: none"> Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия; в совместной игре с воспитателем мало инициативен; проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей; игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. в дидактических играх часто не
---	---

• проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.	принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.
---	--

1.3. Особенности контингента детей 2 младшей группы

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и

предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Особенности контингента детей

Общее количество детей: 17.

Количество девочек: 7, количество мальчиков 10.

Распределение детей по группам здоровья:

1 группа _____, 2 группа _____, 3 группа _____.

1.4. Педагогическая диагностика детей второй младшей группы

Система оценки образовательной деятельности по программе предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности. Целевые ориентиры, представленные в программе, не подлежат непосредственной оценке.

Рабочая программа предполагает диагностику развития ребенка, используемую как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по программе. Психолого-педагогическая диагностика динамики развития детей, динамики их образовательных достижений основана на методе наблюдения, включает:

- педагогическое наблюдение, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика по программе осуществляется на основе структурированного диагностического материала по пяти образовательным областям, разработанного Верещагиной Н.В., позволяющего комплексно оценить качество образовательной деятельности по программе.

Педагогическая диагностика

Результаты диагностики

Образовательная область	Начало года Средний балл	Конец года Средний балл
Познавательное развитие		
Социально-коммуникативное развитие		
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое развитие		
Физическое развитие		

Диагностика адаптации вновь поступивших детей

В младшую группу поступило 5 ребенка.

Анализ анкет, собеседование с родителями и наблюдение за детьми позволили сделать следующие выводы: готовы к поступлению в детский сад – 4 детей (80%), условно готовы – 1 ребенка (20%).

Анализ адаптационных листов показал: легкий уровень адаптации – 2 детей (40%), средний уровень адаптации – 2 детей (40%), тяжелый уровень адаптации – 1 ребенок (20%)

Прогноз адаптации	Течение адаптации
-------------------	-------------------

готовы к поступлению в детский сад – 4 детей (80%)	легкий уровень адаптации – 2 детей (40%)
условно готовы – 1 ребенка (20%)	средний уровень адаптации – 2 детей (40%)
Не готовы - 0 (0%)	тяжелый уровень – 1 (20%)

Выводы по результатам диагностики:

Начало года

С первых дней периода адаптации детей были созданы следующие условия: установления доброжелательных отношений с родителями, сбор данных о ребенке и его семьи, привычках и особенностях, что позволило осуществить индивидуально дифференцированный подход к ребенку.

Выбранные мероприятия позволили закончить адаптационный период детей со следующими показателями: дети эмоционально общительны с окружающими, легко вступают в контакт, играют со сверстниками, отмечается хороший аппетит.

Конец года

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности

ОО	направление	Содержание образовательной деятельности
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры	<p>Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.</p> <p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.</p> <p>Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.</p> <p>Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предмету, образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p>

<p>Формирование первичных представлений о себе</p>	<p>Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе: имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p>
<p>Ребенок открывает мир природы</p>	<p>Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.</p> <p>Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).</p> <p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p> <p>Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).</p> <p>Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p>
<p>Первые шаги в математику. Исследуем и</p>	<p>Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как</p>

	<p>экспериментирует</p>	<p>крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.</p> <p>Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).</p> <p>Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p>	<p>Эмоции</p>	<p>Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p>
		<p>Взаимоотношения</p>	<p>Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения</p>

			<p>взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.</p>
		<p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p>
		<p>Семья</p>	<p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>
	<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир</p>	<p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем</p>

			<p>разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье папочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p>
		<p>Самообслуживание</p>	<p>Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>
	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>		<p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать</p>

		<p>их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила.</p> <p>В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;</p> <p>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p>
	<p><u>Развитие связной, грамматичес-ки правильной диалогичес-кой и монологичес-кой речи.</u></p>	<p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)</p> <p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном</p>

		<p>и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p>Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»-мяукает.</p>
	Обогащение активного словаря	<p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых <u>качеств и</u> свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); <u>материалов</u> (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p>Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p>
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	<p>Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.</p>
	<u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</u>	<p>Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>
	Изобразительное искусство	<p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p> <p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>
	<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>Рисование</p> <p>Развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.</p> <p><u>В предметном изображении:</u></p>

			<p>развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. <u>В</u></p> <p><u>сюжетном</u> <u>изображении:</u> создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. <u>В</u></p> <p><u>декоративном</u> <u>изображении:</u> умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.</p> <p><u>Умения подбирать цвета</u> (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с</p>
--	--	--	---

			<p>использованием 1, 2 и нескольких цветов.</p> <p>Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. <u>Умения правильно держать карандаш, кисть,</u> регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</p>
		<p>Аппликация</p>	<p>Знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.</p> <p>Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, пользоваться салфеткой.</p>
		<p>Лепка</p>	<p>Знакомство со свойствами глины,</p>

		<p>пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения.</p> <p>Умения украшать работу, использовать стеки, палочку, печати-штампы.</p> <p>Поддержка стремления создавать интересные образы.</p>
	Конструирование	<p>Формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку.</p> <p>Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов.</p> <p>Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.</p>
Художественная литература	Расширение читательских интересов детей	<p>Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p>
	Восприятие литературного текста.	<p>Сосредоточенное слушание и рассказывания</p>

			<p>взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p>
		<p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p>	<p>Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.</p>
	<p>Музыка</p>		<p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное</p>

		экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Порядковые упражнения.	Построения перестроения: свободное, вращательное, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.
		Общеразвивающие упражнения	Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

		<p>Основные движения</p>	<p>Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.</p> <p>Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.</p> <p>Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя</p>
--	--	---------------------------------	--

		руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.
		Подвижные игры Основные правила в подвижных играх.
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.	

2.2. Особенности развития игровой деятельности детей второй младшей группы

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками - в парное, в малой группе, во втором полугодии - самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклолки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации.

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыпленка, кошка и котенок, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под

музыку:

скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и

наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с

теньями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»). замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников второй младшей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка четвертого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Планирование работы

1 квартал		
Педагогический мониторинг	Изучение особенностей семейного воспитания	Социальный портрет семей
	Анкетирование	«Особенности характера ребенка, его склонности, интересы»
	Беседа	Индивидуальные беседы об особенностях развития детей Режим дня в дошкольном учреждении
Педагогическая поддержка	Беседа	Воспитание культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников Особенности развития детей 3-4 лет
Педагогическое образование	Информация на стенд	Родительские заповеди Как правильно воспитывать мальчика, девочку.
	Родительское собрание	Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста
	Консультация	Воспитание самостоятельности у младших дошкольников Роль в сказке социально-коммуникативном развитие младших дошкольников
Совместная деятельность педагога родителей и детей	Выставка / конкурс / Мастерилки / праздник / проект	Фотогазета «Чем богата осень», «Мой питомец» Развлечение "Праздник осени" Развлечение к празднику «День матери» Выставка поделок из природного материала Фотогазета " Дом в котором я живу"

		Конкурс "Изготовление домика для птиц-кормушка" Организация центра "Наш любимый Екатеринбург" Выставка "Мамино рукоделие"
2 квартал		
Педагогический мониторинг	Изучение особенностей семейного воспитания	Особенности взаимоотношений в семье, семейные праздники и традиции.
	Анкетирование	Соблюдение здорового образа жизни в семье
Педагогическая поддержка	Беседа	Нужно ли закалывать ребенка? Закаливающие мероприятия в условия ДОУ и семьи
Педагогическое образование	Информация на стенд	Основные виды закаливания Азбука здоровья
	Родительское собрание	В здоровой теле здоровый дух
	Консультация	Самоутверждение и стремление к самостоятельности Ошибки, которые совершать нельзя
Совместная деятельность педагога родителей и детей	Выставка / конкурс / Мастерилки / праздник / проект	Развлечение "Масленица" Фотогазета "Зимние забавы" Выставка поделок "Новогодняя игрушка" Новогодний праздник Развлечение ко дню защитника Отечества Фотовыставка «Мой папа – самый лучший» Коллаж "Дикие животные нашего леса"
3 квартал		
Педагогический мониторинг	Изучение особенностей семейного воспитания	Организация развивающей предметно-пространственной среды
	Анкетирование	Особенности игровой деятельности дома
Педагогическая поддержка	Беседа	Игрушка в жизни ребенка Как создать развивающую среду дома

Педагогическое образование	Информация на стенд	Сюжетно-ролевая игра детей младшего дошкольного возраста Дидактическая игра как средство развития познавательных процессов
	Родительское собрание	Игровая деятельность детей младшего дошкольного возраста
	Консультация	Виды игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста Игрушка должна развивать
Совместная деятельность педагога родителей и детей	Выставка / конкурс / Мастерилки / праздник	Праздник мам Праздник Весны Коллективная работа "Весна-красна" Мини-проект "Комнатные растения" Выставка "Космические чудеса" Организация центра уединения Фотовыставка "Моя семья" Постановка сказки "Колобок"

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

(теплое время года)

7.00 – 8.00	Прием детей на улице, игры, индивидуальная работа
8.00 – 8.20	Игры, утренняя гимнастика на улице
8.20 – 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.55 – 9.45	Игры, свободная деятельность детей
9.45 – 10.00	Второй завтрак: сок, фрукты
10.00 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд в природе, самостоятельная деятельность)
11.35 – 12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
12.00 – 12.40	Подготовка к обеду. Обед.
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, ленивая гимнастика, личная гигиена.
15.10 – 15.20	Подготовка к полднику. Полдник.
15.20 – 16.20	Игры, свободная деятельность детей. Индивидуальная работа.
16.20 – 16.40	Подготовка к ужину. Ужин.
16.40 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность. Наблюдения вечером. Уход детей домой.

(холодное время года)

7.00 – 8.00	Прием детей, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
8.00 – 8.20	Игры, утренняя гимнастика.
8.20 – 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.55 – 9.05	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности.
9.05 – 9.20	Образовательная деятельность.
9.20 – 9.30	Самостоятельная деятельность детей.
9.30(40) – 9.45(55)	Образовательная деятельность.
9.55 – 10.05	Второй завтрак: сок, фрукты.
10.05 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд в природе, самостоятельная деятельность).
11.35 – 12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, воздушные процедуры, ленивая гимнастика, личная гигиена.
15.10 – 15.20	Подготовка к полднику. Полдник.
15.20 – 16.20	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к двигательной деятельности.
15.45 – 16.00 Пн.Вт.Чт.	Двигательная деятельность.
16.00 – 16.20	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.
16.20 – 16.45	Подготовка к ужину. Ужин.
16.45 – 17.30	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
17.30 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Игры. Наблюдения вечером. Уход детей домой.

3.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности

Понедельник	9.05 – 9.20	Музыкальная деятельность
	9.30 – 9.45	Коммуникативная деятельность (Развитие речи)
	15.45–16.00	Двигательная деятельность (Физкультура)
Вторник	9.05 – 9.20	Познавательная-исследовательская деятельность (Математика)
	9.30 – 9.45	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	15.45-16.00	Двигательная деятельность (Хореография)
Среда	9.05 – 9.20	Двигательная деятельность
	9.30 – 9.45	Познавательная-исследовательская деятельность (Соц./прир. мир)
Четверг	9.05 – 9.20	Изобразительная деятельность (Рисование)
	9.40 – 9.55	Музыкальная деятельность
	15.45–16.00	Двигательная деятельность (Хореография)
Пятница	9.05 – 9.20	Чтение художественной литературы
	9.30 – 9.45	Конструирование

3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

Примерная тема недели в детском саду	События, праздники, мероприятия в детском саду	Тема недели в младшей группе	События, праздники, мероприятия в группе
СЕНТЯБРЬ			
Впечатления о лете	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»	1 неделя - Кто такой я. Мое имя. 2 неделя - Профессии детского сада.	Фотогазета: «Чем богата осень», «Мой питомец»
Я и мои друзья		3 неделя - Осень золотая. Грибы. 4 неделя - Осенняя одежда, обувь.	
ОКТЯБРЬ			

Осеннее настроение	Развлечение "Праздник осени"	1 неделя - Овоци. 2 неделя - Фрукты.	Фотогазета «Чем богата осень?»
Страна, в которой я живу	Организация центра "Наш город"	3 неделя - Мой дом, мой город 4 неделя -Моя квартира, мебель.	Фотогазета "Дом в котором я живу" Изготовление домика для птиц - кормушка
НОЯБРЬ			
Я и мое тело	Спортивное развлечение, посвященное Дню народного единства Праздник « День матери »	1 неделя - Мои помощники - органы чувств. 2 неделя - Профессия - врач. С-р игра "Больница"	Фотогазета «Кто нас лечит?» Развлечение с мамами
Моя семья	Выставка « Мамино рукоделие »	3 неделя - Сварим кукол суп. С-р игра "Дом" 4 неделя - день Матери (животные и их детеныши)	«Моя мамочка самая лучшая» Выставка «Мамино рукоделие»
ДЕКАБРЬ			
Наступает зима	Спортивный праздник Выставка новогодних поделок	1 неделя - Здравствуй, зимушка-зима. 2 неделя - Дикие животные зимой.	Коллаж «Дикие животные зимой»
Новый год	Новогодний праздник	3 неделя - Пожарная безопасность 4 неделя - Новогодние развлечения	Новогодний праздник
ЯНВАРЬ			
Рождественское чудо	Карнавал Праздник, посвященный творчеству П.П.Бажова	Рождественские игрушки	Выставка поделок «Новогодняя игрушка»
Моя малая Родина	Мини-музей «Богатства Урала»	3 неделя - Транспорт моего города 4 неделя - Птицы на нашем участке.	Мини-проект «Покоми птиц»
ФЕВРАЛЬ			

Красавица зима	Развлечение «Масленица» Спортивный праздник «День защитника отечества»	1 неделя - Зимние развлечения 2 неделя - Спорт и здоровье зимой	Фотогазета "Зимние забавы"
День защитника Отечества	защитника отечества»	3 неделя - Папин праздник. 4 неделя - Что умеет папа (инструменты)	Фотовыставка «Мой папа – самый лучший»
МАРТ			
Самая красивая, мамочка моя	Праздник «Женский день» Театральная неделя: детские спектакли	1 неделя - 8 Марта - Женский день. 2 неделя - Семья.	Праздник с мамами Фотовыставка "Моя семья"
Театр	Спектакль с участием педагогов	3 неделя - Игрушки наших бабушек 4 неделя - Мы показываем театр.	Постановка сказки "Колобок"
АПРЕЛЬ			
Космическое путешествие	Выставка «Космические чудеса» Весенние праздники	1 неделя - Весна пришла 2 неделя - Деревья и кустарники.	Мини-проект "Деревья нашего участка"
Весна пришла!	Организация центра уединения	3 неделя - Дорожная безопасность 4 неделя - Эмоции	Весеннее развлечение
МАЙ			
День Победы	Праздник «День Победы»	1 неделя - Рыбы. 2 неделя - Перелетные птицы и насекомые	Коллективная работа «Весна-красна» Мини-проект "Комнатные растения"
Скоро в школу		3 неделя - Цветы вокруг нас 4 неделя - Мы идем в зоопарк.	
ИЮНЬ			
Здравствуй, лето!	Спортивно-музыкальное развлечение, посвященное Дню защиты детей		

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Во второй младшей группе организованы центры активности:

<i>Центр сенсорного развития</i>
<i>Центр природы и экспериментирования</i>
<i>Центр познания</i>
<i>Центр игровой активности</i>
<i>Центр конструирования</i>
<i>Центр безопасности</i>
<i>Центр музыки и театра</i>
<i>Центр книги</i>
<i>Центр речевого развития</i>
<i>Центр творчества</i>
<i>Физкультурно-оздоровительный центр</i>
<i>Центр уединения и настроения</i>

3.5. Организация адаптации ребенка к условиям детского сада

Выделяют три степени адаптации детей младшего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметному миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада:

- предварительная подготовка родителей и детей к условиям детского сада (Родительское собрание для вновь поступающих детей в июне);
- тесное сотрудничество с родителями;
- возможность родителям и ребенку предварительно приходить на прогулку;
- быстрое установление личного контакта с ребенком;

- чуткое отношение ко всем желаниям и потребностям малыша.

3.6. Организация образовательной деятельности во второй младшей группе.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

3.7. Список методической литературы

Общая литература

- Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 528с
- Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: изд. 3-е, переработанное. – 244с. – СПб.: Детство – Пресс, 2002
- План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / Сост. Гончарова и др.; под ред. З.А. Михайловой. – 2-е изд. – СПб: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2003. – 255с. – (Библиотека программы «Детство»).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Смирнова Л.Н., Овчинников С. Н. Развитие речи у детей 3-4 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.- 72с.
- Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения / авт.- сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана- Граф, 2014. – 224с. – (Тропинки).
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Кн. Для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1989. – 111с.: ил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в Экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»; 2002. – 160с. (Библиотека программы «Детство»)
- Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2004. – 112с.
- Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей) : книга для учителей и родителей. – М.: Знание, 1994. – 336с.
- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80с.
- Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.- сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: «Детство – пресс», 2001. – 176с.: Ил.
- Валентина Геннадиевна Нечаева и Екатерина Ивановна Корзакова **СТРОИТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ В ДЕТСКОМ САДУ**
- Колесникова Е. В. Математика для детей 3-4 лет : Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 48с.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие – конспект для практических работников ДОУ/Авт. – сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96с.,ил.
- Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада.- М.: Просвещение, 1991. – 207с.:ил.
- Е. И. Тихеева «Игры и занятия для малых детей».
- Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн.для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 79с.,ил.
- Е.Н. Вавилова «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость». (конспекты по ОРУ)

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 392с.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 – 272с.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 56с., цв.вкл.

- Методические рекомендации. Нетрадиционные техники изобразительной деятельности в детском саду. Часть 2. / Составитель Пастухова Г.В. Научно-методический Центр Проблем Детства, Екатеринбург. 1996г. – с – 57.
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа): Кн.для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – 143с.: ил.
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 160с.:ил. (Библиотека программы «Детство»).
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3 -4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 48с., цв.вкл.
- Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн.для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 1988. – 224с.: ил.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1985. – 192с., ил.
- Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд.2-е, перераб.идоп.М., «Просвещение», 1976. 158с. с ил.
- Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. И учеба, и игра: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Популярное пособие для родителей и педагогов/Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240с., ил.-(Серия : «Мои первые уроки»).
- Ариадна Степановна Жукова «Помогите смешным рисункам»