

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области  
Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной  
гвардии Российской Федерации  
Детский сад №39

Принято на заседании  
педагогического совета № 1  
«30» август 2022 года

Утверждаю   
Зав.д/с №39  
Тимофеева О.М.  
Приказ № \_\_\_\_  
«01» сентября 2022г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности психолого-**  
**педагогической поддержки позитивной**  
**социализации и индивидуализации, развития**  
**личности детей раннего дошкольного возраста**  
**(ФГОС ДО, п.2.3)**

Екатеринбург  
2022

## Оглавление

Целевой раздел .....	4
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Цели и задачи реализации Рабочей программы.....	6
1.3 Принципы и подходы к реализации рабочей программы.....	8
1.4 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, возрастных и индивидуальных особенностей детей группы раннего возраста.....	10
1.5 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.....	13
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Рабочей программы.....	18
Содержательный раздел .....	19
2.1 Общие положения .....	19
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	19
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	21
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	23
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	24
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	26
2.2 Описание ведущих видов деятельности детей раннего возраста .....	29
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	34
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	36
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы .....	40
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.	44
Организационный раздел .....	46
3.1 Режим дня .....	46
3.2 Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год в группе детей 2-3 лет.....	47
3.3 Тематическое планирование образовательной деятельности на 2022- 2023 учебный год в группе детей 2-3 лет .....	48
3.4 Организация развивающей предметно пространственной среды в 1 младшей группе.....	49

3.5 Мониторинг развития детей.....	53
3.6 Список методической литературы .....	54
Приложение 1 .....	58
Общие сведения по группе в 2022-2023 учебном году .....	58
Приложение 2 .....	60
Организация адаптации ребенка к условиям детского сада.....	60
Приложение 3 .....	62
Результаты диагностики уровня развития детей 2-3 лет в 2022-2023 учебном году.....	62
Приложение 4 .....	64
Планирование работы с родителями на 2022-2023 учебный год.....	64
Приложение 5 .....	66
Примерный календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год Минпросвещения России от 10.06.2022 № ДГ -120/Обвн .....	66
Приложение 6 .....	68
События и праздники с детьми 2-3 лет в 2022-2023 учебном году .....	68

## Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа в группе детей раннего возраста является модулем основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования Детского сада №39, структурного подразделения ГБОУ СО Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус». Срок реализации 1 год.

Реализуется программа на русском языке в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Язык из числа народов Российской Федерации – русский.

Рабочая программа разработана с учетом требований ФГОС ДО, особенностей группы детей, специфики региона, образовательных потребностей и запросов.

В рабочей программе отражен комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, а также оценочных и методических материалов.

В рабочей программе обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений являются взаимодополняющими.

#### **Обязательная часть**

Содержание обязательной части рабочей программы сформировано в соответствии с ФГОС ДО и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), с учетом методического комплекта образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, зафиксированной в Навигаторе образовательных программ дошкольного образования (<http://www.firo.ranepa.ru>).

#### **Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности на основе парциальных и авторских программ, таких как:

- игровая,
- познавательно - исследовательская,
- конструктивная,

–музыкальная,

–двигательная и оздоровительная.

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно - нравственными и социокультурными ценностями.

Выявление интересов и потребностей детей осуществляется на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка) через анкетирование, опрос родителей воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом).

Представленная в ООП ДО части, формируемая участниками образовательных отношений, включает также и традиции ДОО и группы. Данная часть разработана с учетом следующей парциальной программы и методического пособия: «Цветные ладошки» - парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности: формирование эстетического отношения к миру, Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.

## 1.2 Цели и задачи реализации Рабочей программы

Обязательная часть

**Цель реализации программы:** создать каждому ребенку в группе условия для успешной адаптации к детскому саду, развития основы физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств.

**Задачи реализации Рабочей программы:**

- успешная адаптация ребенка к условиям детского сада;
- укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, способствовать пробуждению чувства своей сопричастности к миру, желания совершать добрые поступки;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цели и задачи в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**

«Цветные ладошки» - парциальная программа, направленная на создание оптимальных условий для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей, индивидуальных способностей и темпов развития детей раннего возраста.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с народной игрушкой для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов.

2. Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм.

3. Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги – Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П.

4. Учить детей видеть целый художественный образ в единстве изобразительно выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, форма фона и т.д.).

5. Побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов.

6. Создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приемов изображения (лепки и рисования) хорошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика).

7. Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках – раскрасках, в альбомах для занятия творчества, творческие задания с наклейками, рассматривание картинок в книжках – потешках и книжках-игрушках).

## 1.3 Принципы и подходы к реализации рабочей программы

### Обязательная часть

- **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Принимая вызовы современного мира, Рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Педагог выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- **Сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.** Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

- **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

- **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- **Сотрудничество с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

- **Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

- **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

- **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** Рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- **Инвариантность ценностей и целей** при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы. ФГОС ДО задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых педагог группы

должна разработать свою рабочую программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности.

- **Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Принципы:**

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.
- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- Принцип постепенности подачи учебного материала.

## **1.4 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, возрастных и индивидуальных особенностей детей группы раннего возраста**

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения.

Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитывается индивидуальные особенности и состояние здоровья контингента воспитанников.

Контингент детей представлен в приложении 1 к Рабочей программе.

Сведения о родителях воспитанников представлены в приложении 3 к Рабочей программе.

**Особенности развития детей с особыми образовательными потребностями, ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При реализации РП педагог ориентируется на те же требования к планируемому результату, что и при освоении ООП ДО детьми с нормальным психофизическим развитием.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений интеллекта, речи и др.

- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной памяти, свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивость целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения);

- сенсомоторных возможностей (удержание равновесия, зрительно-моторной координации и др.);

- интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

У ребенка с ОВЗ, помимо первичных нарушений, отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения АООП. Существенными факторами, определяющими возможность достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения РП и ООП ДО, является также качество используемых специальных образовательных программ; образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении по их реализации; созданных в группе условий реализации РП; взаимодействия всех участников образовательных отношений.

В условно-обобщенной форме особенностей развития детей с ОВЗ на освоение РП и соответственно на достижения с детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения РП можно представить следующим образом: в случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденными в установленном порядке Территориальным отделением психолого-медико-педагогической комиссии (ТОПМПК) результаты освоения РП определяется с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

## 1.5 Планируемые результаты освоения Рабочей программы

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Результаты освоения образовательной деятельности

Достижения ребенка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
<b>Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<p>— ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;</p> <p>— эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</p> <p>— ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <p>— ребенок строит сюжет из нескольких</p>	<p>— ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</p> <p>— игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</p> <p>— общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p>

<p>связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>— охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>— малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>	<p>— игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>— выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;</p> <p>— наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.</p>
--	---

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</li> <li>- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</li> <li>- группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;</li> <li>- активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;</li> <li>- начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим может называть и жёлтый, и зелёный предмет);</li> <li>- проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</li> <li>- по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</li> <li>- в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</li> <li>- у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</li> <li>- малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</li> <li>- ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</li> <li>- малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</li> <li>- равнодушен к природным объектам;</li> <li>- ребенка недостаточно развиты</li> </ul>
--	---

	обследовательские умения и поисковые действия.
<b>Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</li> <li>— проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</li> <li>— самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;</li> <li>— понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;</li> <li>— отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</li> <li>— самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.</li> </ul>
<b>Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</li> <li>— любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</li> <li>— эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</li> <li>— знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из пластилина лепить;</li> <li>— самостоятельно оставляет след (карандаша, краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи);</li> <li>— учится ассоциировать (соотносить) созданные линии, штрихи с образами «подсказанными» взрослым, называет то, что изобразил;</li> <li>— осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, создавать аппликацию, но при инициативе взрослого;</li> <li>— увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</li> <li>— недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</li> <li>— ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;</li> <li>— различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы выделяет их в знакомых предметах, путает название);</li> <li>— испытывает затруднения в совместной со взрослым «сотворчестве»: не умеет приглашать</li> </ul>

<p>деятельности создает простые изображения.</p>	<p>взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>
<p><b>Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	
<p>— ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</p> <p>— при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</p> <p>— с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;</p> <p>— стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</p> <p>— переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</p>	<p>— малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.)</p> <p>— ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;</p> <p>— малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.</p>
<p><b>Развитие игровой деятельности</b></p>	
<p>— ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий;</p> <p>— принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>— игровые действия разнообразны;</p> <p>— принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх;</p> <p>— охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p>	<p>— ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия;</p> <p>— игровую роль не принимает («роль в действии»);</p> <p>— игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично, игровые действия однообразны, предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>— редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.</p>

Результаты освоения образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Цветные ладошки»

- Ребенок способен зрительно и тактильно обследовать хорошо знакомых предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды.

- Знаком с книжной графикой на примере творчества Васнецова Ю.

- Знаком с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, форма, линия, пятно, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями.

- Ребенок способен зрительно и тактильно обследовать хорошо знакомых предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды.

- Знаком с книжной графикой на примере творчества Васнецова Ю.

- Знаком с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, форма, линия, пятно, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями.

## **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Рабочей программы**

Система оценки качества дошкольного образования: – должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации РП в группе раннего развития Д/с 39 ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус» в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Рабочей программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

При реализации РП педагога может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## Содержательный раздел

### 2.1 Общие положения

Содержание Рабочей программы (далее - РП) обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определяется целями и задачами РП и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

В раннем возрасте такими видами деятельности являются предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; двигательная активность.

Объем обязательной части РП в группах общеразвивающей направленности составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Обязательная часть РП обеспечивает комплексность подхода, развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными участниками образовательных отношений образовательными программами, направленными на развитие детей в таких видах деятельности как двигательная активность, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально – культурных особенностей родного поселка, города, края.

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- ✓ Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

- ✓ Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- ✓ Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- ✓ Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
- ✓ Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

ОО	направление	содержание	Содержание образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Люди (Дети и взрослые)	Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.
		Семья	Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание

		членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.
	Детский сад	Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.
Развиваем ценностное отношение к труду	Труд взрослых и рукотворный мир	Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.
	Самообслуживание	Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначения их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

### 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

- ✓ Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- ✓ Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- ✓ Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов,

сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

✓ Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

### Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

ОО	направление	содержание	Содержание образовательной деятельности
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры	Представления о сенсорных эталонах	Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.
		Познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира	Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.
		Формирование первичных представлений о себе	Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.
	Ребенок открывает мир природы	Представления об объектах и явлениях неживой природы	В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

	Представления о животных и растениях	Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Количество и счет	Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения количества, действия переливания, пересыпания.
	Геометрические фигуры	Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры».

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

#### Задачи образовательной области «Речевое развитие»:

- ✓ Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
- ✓ Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

✓ Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

✓ Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

#### Содержание образовательной области «Речевое развитие»

ОО	направление	содержание	Содержание образовательной деятельности
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры	Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.	
	Обогащение активного словаря	Названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов, названия некоторых трудовых действий и собственных действий, имена близких людей, имена детей группы, обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.	
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Укрепление мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.	

#### 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

✓ Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

✓ Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

✓ Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

✓ Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

### Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

ОО	направление	содержание	Содержание образовательной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	Декоративно-прикладное искусство	Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи т.п.).
		Графика	Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира.
		Живопись	
		Скульптура	
		Архитектура	
Развитие продуктивной деятельности и	Рисование	Знакомство с красками, кистью, листом бумаги. Освоение способов создания	

<b>детского творчества</b>		простого изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.
	Аппликация	Знакомство с цветной бумагой, клеем. Создание простых аппликаций на основе готовых основ
	Лепка	Знакомство с пластилином. Разминание ладонями, пальцами. Раскатывание комка круговым движением ладоней до шарика, колбаска, палочка. Отщипывание от большого маленькие комочки.
	Конструирование	Знакомство с простейшими строительными конструкторами.
<b>Художественная литература</b>	Расширение читательских интересов детей	Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах – иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.
<b>Музыка</b>		Слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

## 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

### Задачи образовательной области «Физическое развитие»

✓ Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

✓ Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

✓ Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

✓ Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры

#### Содержание образовательной области «Физическое развитие»

ОО	направление	содержание	Содержание образовательной деятельности
Физическое развитие		Общеразвивающие упражнения	Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях.
		Основные движения	Накопление двигательного опыта. Развитие и совершенствование основных движений (ходьба, бег, лазанье, бросание), развитие чувства равновесия, координации движения.
		Подвижные игры	Развитие желания активно включаться в подвижные игры, понимать правила игры.

#### Создание условий для двигательной активности:

✓ Гибкий режим дня

✓ Подгрупповая форма организации образовательной деятельности

✓ Создание условий развивающей предметно-пространственной среды

✓ Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна

Система двигательной активности и система психологической поддержки

✓ Утренняя гимнастика

✓ Утренний прием детей на улице при благоприятных погодных условиях

✓ Образовательная деятельность по физической культуре (в т.ч. на улице)

- ✓ Образовательная деятельность по музыкальному развитию •
- ✓ Двигательная активность в режимных моментах (в т.ч. на прогулке) •
- ✓ Подвижные игры (в т.ч. хороводные, имитационные)
- ✓ Физминутки и динамические паузы
- ✓ Гимнастика после дневного сна
- ✓ Физкультурные досуги, праздники, игры •
- ✓ Элементы психогимнастики
- ✓ Оценка психоэмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы

#### **Организация рационального питания:**

- ✓ Организация второго завтрака (соки, фрукты)
- ✓ Строгое выполнение натуральных норм питания
- ✓ Соблюдение питьевого режима
- ✓ Гигиена приема пищи
- ✓ Индивидуальный подход к детям во время приема пищи
- ✓ Правильность расстановки мебели

#### **Система закаливания**

- ✓ Утренний прием детей на свежем воздухе при благоприятных погодных условиях

- ✓ Облегченная форма одежды
- ✓ Сон без маек
- ✓ Босохождение
- ✓ Одностороннее проветривание во время сна (+170 , +190 )
- ✓ Воздушные ванны
- ✓ Обширное умывание
- ✓ Кислородные коктейли

#### **Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья:**

- ✓ Диагностика уровня физического развития
- ✓ Диспансеризация детей с привлечением специалистов детской поликлиники
- ✓ Обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом.

## 2.2 Описание ведущих видов деятельности детей раннего возраста

### Виды деятельности в раннем возрасте:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

### Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия. Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями.

На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

### Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по

отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов.

К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала, потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми.

Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх - имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

#### Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с 17 горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

#### Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### **Временной баланс видов детской деятельности детей 2-3 лет в течение дня**

Возраст	Регламентированная деятельность, мин.	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная	самостоятельная
2-3 года	2 по 10 мин	7-7,5 часа	3-4 часа

**Варианты организации детской деятельности в течение дня  
в первой младшей группе**

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>	<i>Решение образовательных задач в режимных моментах</i>	
<b>Двигательная активность</b>		
Физкультурное занятие	Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика Совместная игра Экспериментирование	Двигательная активность в течение дня Игра Самостоятельные игры и упражнения
<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>		
Наблюдение Игра Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Индивидуальная игра	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Индивидуальная игра Педагогическая ситуация Беседа	Наблюдение Индивидуальная игра Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра
<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>		
Наблюдение Рассматривание объектов окружающего мира Игра-экспериментирование Развивающая игра Экспериментирование с красками Экспериментирование с пластилином Экспериментирование с песком Экспериментирование с водой	Наблюдение Рассматривание объектов окружающего мира Экспериментирование с водой Экспериментирование с песком	Наблюдение Игра-экспериментирование

<b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>		
Чтение Беседа Игровая ситуация Дидактическая игра Беседа о прочитанном Инсценировка Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра	Ситуация общения Ситуативный разговор Беседа Сочинение загадок Разновозрастное общение Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра Игровое общение Ситуации общения Игра-драматизация Театрализованная игра
<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Игра</li> </ul> Показ настольного театра <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> </ul> Слушание музыки Экспериментирование со звуками Шумовой оркестр Разучивание музыкальных Игр и танцев Совместное пение Совместное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Рассматривание</li> </ul> Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Концерт-импровизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Самостоятельная деятельность в Центре книги и Центре музыки и театра (рассматривание, инсценировка)</li> </ul> Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Совместное пение Импровизация
<b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)</b>		
Наблюдение Поручения	Наблюдения Поручения	Сюжетно-ролевая игра

<p>Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Игра</p>	<p>Беседа Чтение Рассматривание Игра</p>	
--	--	--

## 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Вариативными формами реализации Программы являются:

*Игра* - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, игра-импровизация, дидактическая игра.

*Игровая ситуация* - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

*Ситуации*: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

*Экспериментирование и исследования*: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами, в том числе с художественными материалами и инструментами.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

*Творческое слушание музыки, исполнение и творчество.*

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации Программы используются следующие методы (упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования):

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее

наблюдение, рассматривание картин, рассказы воспитателя, чтение), в том числе метод сенсорного насыщения;

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением;
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений и другие.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

## 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов ; - рассматривание картинок; - двигательная активность	предметная деятельность – познавательные и исследовательские действия с предметами - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) - самообслуживание

Развитие ребенка, его образование осуществляется через взаимодействие со взрослыми, через самостоятельную деятельность в предметном окружении. Поэтому основную роль в его развитии выполняют взрослые.

В Программе дошкольное образование понимается как осуществление ребенком различных форм активности совместно со взрослым и самостоятельно, в детском саду и в семье. В самостоятельной деятельности и с помощью взрослого ребенок учится играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде является процессом овладения культурными практиками, где взрослый исполняет роль партнера, а не учителя.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в

зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом.

Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе. В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками такими как практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое.

В процессе осуществления указанных культурных практик, а также в бытовой практической деятельности у ребенка происходит нравственное и коммуникативное развитие. Каждый из них имеет свои способы реализации, и как следствие, специфические цели и задачи, которые воспитатель, осуществляя образовательную деятельность, должен решить. Содержание конкретных занятий с детьми педагог имеет возможность составить самостоятельно, руководствуясь специфической для каждой культурной практики классификацией и особенностями группы детей.

Таким образом, при реализации Программы, речь идет не об отказе от привычного содержания занятий, а лишь о другом методе их распределения в образовательном процессе в целом, и в конкретном календарном плане в частности. Вся образовательная деятельность осуществляется в игре, что является ведущей деятельностью дошкольного детства. Игра рассматривается как универсальный и культурно- формирующий фактор, который способствует переводу жизненного опыта ребенка в игровое пространство детского коллектива. В игре каждый ребенок получает возможность пережить множество ситуаций. Это происходит через развитие:

- двигательной деятельности и физической культуры — в подвижных играх;
- познавательной деятельности, сенсорной культуры и культуры познания в дидактических играх и игре-экспериментировании;
- коммуникативной деятельности и культуры общения, нравственной культуры - в сюжетно-ролевых играх и играх-имитациях;
- речевой деятельности и культуры речи - в словесных и речевых, театрализованных играх;
- музыкальной, изобразительной, конструктивной деятельности и художественно-эстетической культуры - в музыкально-дидактических, художественно-творческих и строительных играх.

В итоге ребенок принимает на себя роль «человека культуры» - обладающего физической, сенсорной, познавательной и речевой культурами, начинает проявлять интерес к новым способам действия и взаимодействия в окружающем его мире. В итоге, ребенок отрабатывает разные ситуации общения со взрослыми и сверстниками, что способствует находить общий язык со сверстниками, согласовывать собственные задачи с чужими. На помощь приходят правила игрового поведения в группе, сложившиеся культурные практики игрового взаимодействия. Благодаря им ребенок

осваивает новые социальные позиции в межличностных отношениях. Так задачи ребенка и группы играющих детей начинают пересекаться с задачами образовательной деятельности педагога. Поэтому все культурные практики игрового взаимодействия, которые складываются в группе в ходе образовательной деятельности, можно представить в виде многообразия практик детских игр.

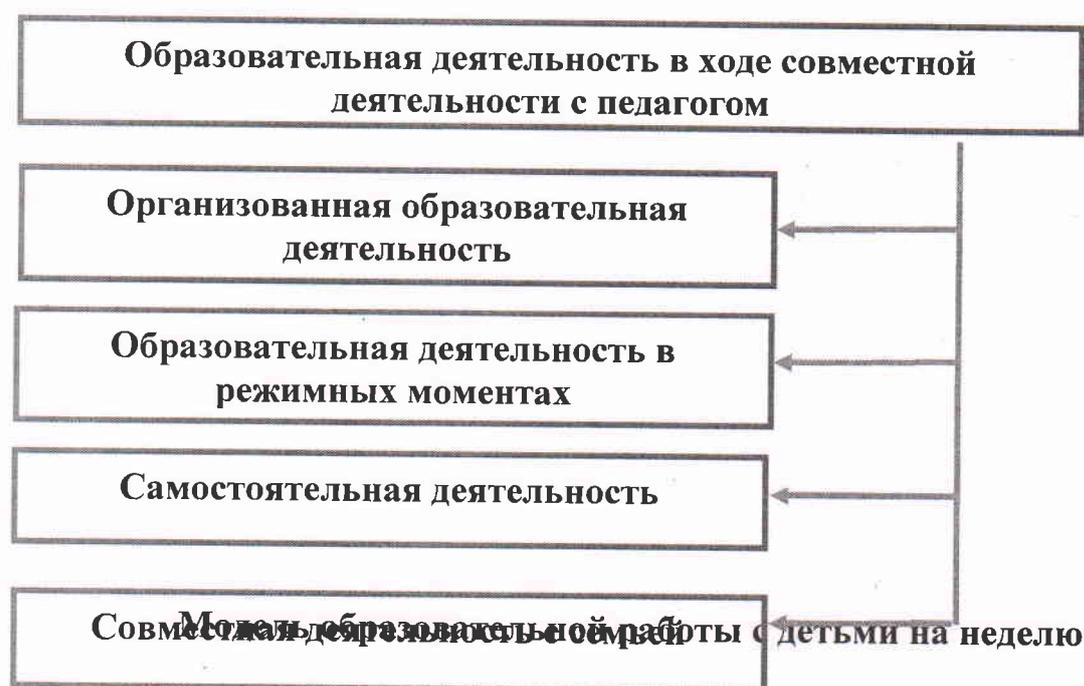
### **Модель образовательного процесса в группе детей 2-3 лет**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

### **Модель реализации образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики**



Образовательная область	Приоритетный вид деятельности (активности)	Направление занятий	Количество занятий в неделю
Социально-коммуникативное	Игровая, коммуникативная	Развитие социально-коммуникативных навыков ( <i>социальный мир</i> )	1 раз в две недели
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная	Сенсорное развитие ( <i>фэмп</i> )	1
		экспериментирование с материалами и веществами ( <i>природный мир</i> )	1 раз в две недели
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование,	1
		лепка/аппликация	1
		Музыкальное развитие	2
		Ознакомление с художественной литературой и фольклором	1
Физическое развитие	Двигательная	Физическое развитие	2
<b>Итого в неделю</b>			<b>10</b>



## **2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Основным принципом дошкольного образования, согласно ФГОС, является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором он сам становится полноценным участником образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива, инициативность — это активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать, что инициатива имеет три составляющие:

- внутреннее побуждение к новым действиям,
- вовлечение окружающих людей в эту деятельность,
- умение брать на себя руководящую роль.

Уже в раннем возрасте мы начинаем учить детей проявлять инициативу.

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и других нормативных документах РФ сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности.

Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

На этапе завершения развития ребенка раннего возраста целевыми ориентирами, определёнными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно взаимодействует с ними (т.е. проявляет предпосылки инициативы);
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Таким образом, мы видим, что развитию инициативы у детей раннего возраста на современном этапе должно уделяться большое внимание.

**Способы и направления поддержки детской инициативы в раннем возрасте:**

**1.Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников ее.**

Необходимо подготовить разнообразную по содержанию развивающую предметно-пространственную среду. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать его и реализовывать свои

интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. Содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития (например, кто-то может собрать пирамидку из 3 колец, а кто-то из 8 и т.д.).

## **2. Задача воспитателя - оказать помощь, когда не все дети занимают активную позицию.**

Как нужно действовать воспитателю, если ребенок затрудняется? Например, нарисовать дождик.

Не спешить при первых же затруднениях на помощь ребенку, лучше:

- дать совет
- задать наводящие вопросы (*Из чего состоит дождик? Какую краску возьмем? и т.д.*)
- активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт (*Помнишь, как мы наблюдали, когда падали капельки дождя?*).
- нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий (*Чем ты будешь рисовать дождик? ватной палочкой или кисточкой?*).

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: *пропали кисточки, чем нарисуем капельки дождя?* Могут быть и другие виды проблемных ситуаций: сломанные игрушки, посылки, проблемы кукол и т.д.

## **3. В каждом возрасте своя приоритетная сфера проявления детской инициативы.**

В 2-3 года ее проявлением является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для достижения этой цели необходимо:

- предоставить детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья,
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей,
- не критиковать результаты деятельности и его самого ребёнка как личность,

- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться пособиями и игрушками.

**4. В этом возрасте рекомендуется поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.**

Например. Можно использовать такую интересную форму работы как наблюдения из окна за сезонными изменениями: дождь, ветер, снежинки, одежда людей, листопад и т. д. Пошёл первый снег, ребенок смотрит в окно. Воспитатель подходит к нему, наблюдает вместе с ним и тихонько комментирует происходящее. Другие дети тоже заинтересуются, проявят инициативу и подойдут к окну. А если кто-то из детей обратит внимание на то, что снег идет и в другом окне, то поддерживает инициативу ребенка и хвалит его. Затем детям можно предложить показать, как кружится снежок. Ответить на вопросы: Какой снег?

Поддерживать инициативу детей необходимо и во время прогулки, дать высказаться каждому ребенку, увидевшему что-то интересное, выслушать его ответ, похвалить или что-то дополнить. Постепенно познавательная направленность переходит в познавательную активность ребёнка - состояние внутренней готовности к познавательной деятельности, которое проявляется у детей в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире.

**5. Как поддерживать инициативу в творческой деятельности?**

Ненавязчиво содействовать появлению у детей желанию получить какой-либо конкретный продукт (построить домик, слепить булочку, нарисовать травку и т. д.) и помогать в осуществлении высказанных детьми намерений.

Использовать вопросы-указания, которые активизируют память детей, восстанавливают в ней эмоциональные образы, связанные с содействием создаваемых изображений.

Демонстрировать детям заинтересованное отношение к их работам (интересоваться содержанием, хвалить, подписывать, иногда устраивать выставки, украшая ими групповые помещения).

Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать детей об их назначении, отмечать успехи детей (от лица сказочного героя). Использовать игрушки для обыгрывания построек.

Для развития инициативы в продуктивной творческой деятельности педагогу нужно стараться содержать в открытом доступе изобразительные материалы, раскрывать их возможности, показывать разные способы работы с ними; по просьбе ребёнка стараться создавать для него изображения, лепку или другие изделия.

**6. Большое значение имеет развитие инициативы в игре.**

Например, создавать проблемную ситуацию «У куклы Кати День рождения».

Все возникающие у игрушек проблемы решаются по единой схеме:

1. Возникновение проблемы.
2. Постановка ее перед детьми (воспитатель доводит проблему до детей).

3. Совместное обсуждение проблемы (активизация детей, выход на решение).

4. Реализация детского решения проблемы.

Дети, опираясь на свой опыт, выбирают из предложенных подарков кто, что будет дарить, помогают накрывать стол, выбирают угощения.

При решении проблемы все просьбы, пожелания и благодарность должны идти от лица самих игрушек.

Взрослым нужно эмоционально-положительно настраиваться на весь день; переживать его как дар; радоваться совместности проведения этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей.

Нужно обязательно хвалить ребёнка. И в следующий раз он будет стремиться не просто действовать с карандашом или красками, но и изображать какой-нибудь предмет.

В форме самостоятельной инициативы могут осуществляться все виды деятельности ребёнка, так как каждый оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и инициативности ребенка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми, не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п., создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

#### **ОЧЕНЬ ВАЖНО:**

1. Уважать и ценить каждого ребёнка, не зависимо от его достижений, достоинств и недостатков.

2. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, проявлять любовь и заботу в равной степени ко всем детям.

3. Всегда предоставлять детям возможность для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу всего коллектива ДС № 39 ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус». Только в диалоге обе стороны узнают, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.
4. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, и др.). Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Педагоги, в свою очередь, делятся информацией с родителями (законными

представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в дошкольном учреждении.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОО, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие становится настоящим образовательным партнерством.

Коллектив ДОО в течение года предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной деятельности.

В детском саду осуществляется координация деятельности в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;

- имеется родительский комитет;

- родители имеют возможность присутствовать в детском саду (на ООД и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;

- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);

- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, беседы и др.);

- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);

- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, клубы, тренинги).

Используются различные средства информации для родителей (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, обновляется сайт детского сада).

Широко используются в работе традиционные наглядные методы: памятки – рекомендации, открытки - приглашения, визитки, выставки книг, оборудования, настольных игр, детских и совместных рисунков, поделок, фотовыставки, листовки и т.п.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

- Педагогический мониторинг;

- Педагогическая поддержка;

- Педагогическое образование родителей;

- Совместная деятельность педагогов и родителей.

## Организационный раздел

### 3.1 Режим дня

Теплый период	
7.00 – 8.00	Прием детей на улице, прогулка.
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика на улице.
8.20 – 8.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 9.45	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей.
9.45 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.35 – 11.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
11.50 – 12.10	Подготовка к обеду. Обед.
12.10 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, ленивая гимнастика, личная гигиена.
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 16.40	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.
16.40 – 17.00	Подготовка к ужину. Ужин.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

Холодный период	
7.00 – 8.00	Прием детей. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.00 – 8.30	Игры, утренняя гимнастика.
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.55 – 9.05	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Подготовка к образовательной деятельности.
9.05 (9.25) – 9.15 (9.35)	Образовательная деятельность.
9.15 – 9.45	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.
9.45 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.35 – 12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед.
12.10 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъем, воздушные процедуры, ленивая гимнастика, личная гигиена.
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30 – 16.10	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Подготовка к образовательной деятельности.
16.10 – 16.20	Образовательная деятельность.
16.20 – 16.40	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа. Беседы.
16.40 – 17.00	Подготовка к ужину. Ужин.
17.00 – 17.30	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей.
17.30 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

### 3.2 Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год в группе детей 2-3 лет

Понедельник	9.25 – 9.35	Музыкальная деятельность
	16.10 – 16.20	Игровые образовательные ситуации (Соц./природ.мир)
Вторник	9.05 – 9.15	Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация)
	16.10 – 16.20	Двигательная деятельность
Среда	9.05 – 9.15	Игровые образовательные ситуации (Математика)
	16.10 – 16.20	Чтение художественной литературы
Четверг	9.25 – 9.35	Музыкальная деятельность
	16.10 – 16.20	Коммуникативная деятельность (Развитие речи)
Пятница	9.05 – 9.15	Изобразительная деятельность (Рисование)
	16.10 – 16.20	Двигательная деятельность

### 3.3 Тематическое планирование образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год в группе детей 2-3 лет

месяц	Неделя			
	1 -я	2-я	3-я	4-я
Сентябрь	Адаптационный период			
Октябрь	Осень		Игрушки	
Ноябрь	Овощи		Фрукты	
Декабрь	Домашние животные и их детеныши		Зимние забавы	
Январь	Каникулы	Зима пришла	Дикие животные и их детеныши	
февраль	Одежда, обувь		Транспорт	
Март	Мамочка	Игрушки	Весна пришла	Мебель
Апрель	Весна	Профессии	Признаки весны	Растения
Май	Деревья	Цветы	Птицы	Насекомые
Июнь	Лето красное	Цветы	Летняя одежда	Природные явления летом
Июль	Каникулы			
Август	В лесу летом	Грибы	Ягоды	Огород

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в 1 младшей группе

<b>Центр сенсорного развития</b>	
<p><i>Предметы подобраны чистых цветов, четкой и несложной формы, разных размеров. Выполнены из разнообразных материалов (но безопасных для здоровья ребенка)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательных процессов; мелкой моторики; произвольного внимания, памяти. Формирование представлений о цвете, форме, величине предметов. Обогащение сенсорного опыта малышей, активизация зрительного восприятия.</li> <li>• Развитие умения дифференцировать звуки, развитие слухового анализатора. Психотерапия.</li> <li>• Развитие познавательной активности, коммуникабельности, памяти, мышления и внимания.</li> <li>• Развитие координации зрительных и тактильных анализаторов.</li> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Развитие речи. Психотерапия.</li> <li>• Развитие познавательной активности, коммуникабельности, памяти, мышления и внимания.</li> <li>• Развитие координации зрительных и тактильных, слуховых анализаторов.</li> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Развитие речи.</li> </ul>	<p><i>Набор геометрических фигур (конус, цилиндр, куб, шар)</i>                      - сенсорный стол                      - деревянные конусы, шары, кубики и т.д. разного размера, цвета.                      горки для скатывания,                      рамки для вкладывания,  <i>Набор «Узнай звук»</i>                      Набор состоит из пластмассовых цилиндров (от шоколадных яиц «Киндер-сюрприз») располагаются в коробке. Внутри: песок, мелкие камешки, бусинки, сахар, рис, горох, кусочки поролона) старались подобрать цилиндрики по основным цветам – желтый, красный или зеленый.  <i>Набор тактильных дощечек</i>  <i>Набор тактильных брусочков.</i>  <i>Набор тактильных мешочков.</i>                      Состоит из мешочков разных текстур и разных по наполнению (кедровые орешки, сахар, песок, вата, поролон, рис, соль, греча, грецкие орехи, горох, бусинки и т.д.) мешочки разного размера, цвета, формы.</p>
<b>Центр игровой активности</b>	
<p>Элементарные сюжетно-ролевые игры на бытовые темы. Цель: обогащение игрового опыта ребенка, формирование игрового отражения действительности.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение передавать в действия, характерные для персонажа и взаимоотношения персонажей («мама» ласково разговаривает с «дочкой»)</li> <li>• Развитие речевых умений: словесно пояснять игровые действия, предметы-заместители, воображаемые предметы («Я кормлю», «Это у меня ложка»)</li> <li>• Формировать умение «одушевлять» игрушку, приписывать ей желания, эмоциональные состояния.</li> <li>• Формировать умение вступать во взаимодействие со сверстниками на основе обмена предметными действиями.</li> <li>• Развивать умение самостоятельно разворачивать смысловые цепочки из 2-3 игровых действий, продолжать по смыслу действие, начатое партнером.</li> <li>• Воспитание доброго отношения друг к другу.</li> <li>• Воспитывать добрые чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу)</li> <li>• Развитие положительных эмоциональных впечатлений от игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы обоего пола разного размера (большие, маленькие, средние)</li> <li>- детская игровая мебель «Кухня»</li> <li>- детская мягкая мебель (может сидеть и взрослый)</li> <li>- коляски для кукол</li> <li>- наборы кукольной посуды</li> <li>- муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных изделий</li> <li>- наборы кукольного белья</li> <li>- доска гладильная, утюг</li> <li>- стойка для машин</li> <li>- машины разного размера (большие, средние, маленькие)</li> <li>- различный транспорт</li> <li>- конструктор среднего размера.</li> </ul>
---	--

#### **Центр музыки и театра**

*Одним из объектов познания являются звуки, в том числе и музыкальные. Поэтому необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта.*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие воображения и творчества.</li> <li>• Развитие положительных эмоциональных впечатлений от театральной деятельности.</li> <li>• Воспитание доброго отношения друг к другу.</li> <li>• Воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.</li> <li>• Организация детского экспериментирования с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками.</li> <li>• Развивать умение различать элементарный характер музыки, понимать, создавать и импровизировать простейшие музыкальные образы, опираясь на эмоциональный опыт детей.</li> <li>• Развивать умение соотносить собственное эмоциональное состояние и характер игрового персонажа, выражать это особыми звуковыми средствами во время пения, танца, музицирования.</li> <li>• Формирование умения передавать образ и эмоциональное состояние, характерные движения того или иного животного, персонажа игры (мама, папа, водитель, врач и т.д.) с помощью атрибутов (сначала по примеру воспитателя, потом самостоятельно)</li> <li>• Развитие звукоподражания, имитации.</li> <li>• Развитие воображения и творчества.</li> <li>• Развитие положительных эмоциональных впечатлений от участия в процессе ряжения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды театров (пальчиковый, варежковый, театр на ложке, плоскостной)</li> <li>- фланелеграф, театр для фланелеграфа</li> <li>- маски и атрибуты для игр-имитаций</li> <li>Атрибуты для игр-имитаций: костюмы зверей и насекомых (заяц, лиса, медведь, кошечка, бабочки, божьи коровки)</li> <li>Атрибуты для сюжетной игры «Дочки матери» (колпаки, фартуки, юбки, косынки, жилетки, галстуки), «Маленький доктор» (халаты, косынки, колпаки. Могут играть и девочки и мальчики), «Водители машины» (кепки, жилетки)</li> <li>магнитофон, CD-диски с детскими песенками, музыкальной пальчиковой гимнастикой, музыкальными сказками, спокойной музыкой</li> <li>- проигрыватель с пластинками (музыкальные сказки, песенки)</li> <li>- музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчики</li> <li>- игрушки – самоделки не озвученные (пианино с немой клавиатурой, звуковая книжка, лесенка из 3-х ступеней)</li> <li>- игрушки озвученные (волчки, погремушки, музыкальный молоточек)</li> <li>Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
--	---

### **Центр книги**

Так как пальчики у детей еще неумелые, действия импульсивные и плохо скоординированные, постарались среду наполнить книгами с прочными листами из плотной бумаги, с яркими картинками.

- Развитие интереса и влечения к книге.
- Развитие положительных эмоций: радости и удовольствия.

- Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки», книжки-игрушки
- столик и стульчики

### **Центр познания**

- Развитие интереса и влечения к игре.
- Развитие положительных эмоций (радости и удовольствия) от любимой игры.
- Развитие игровых умений детей: принимать игровую задачу; сравнивать предметы, находить одинаковые, составлять пары; действовать в соответствии с игровой задачей; разговаривать с воспитателем по ходу игры; проявлять сообразительность в игре; задавать уточняющие вопросы.

- рамки-вкладыши на различные темы (цвет, размер, части предмета, форма)
- шнуровки
- игрушки - вкладыши
- сборные игрушки (матрешки, пирамидки и т.д.)
- разрезные картинки (2 – 4 части)
- крупные пазлы (из 3 - 12 частей)
- крупная мозаика
- различные игрушки и предметы игры развивающего характера
- дидактические игры

### **Центр творчества**

- Развитие интереса к рисованию
- Развитие первых изобразительных умений.
- Развитие положительных эмоций, снятие негативных эмоций и проявлений.

- толстые восковые мелки
- цветной мел
- цветные карандаши и фломастеры
- гуашь для рисования пальчиками и ладошками
- пластилин
- магнитная доска
- бумага для рисования и коллективных работ

### **Физкультурно-оздоровительный центр**

- Развитие двигательной активности детей раннего возраста.
- Развитие пространственных восприятий и представлений.
- Снятие негативных эмоций и состояний.

- обручи (3 – 4 штуки)
- флажки основных цветов на каждого ребенка
- туннель
- ленты на колечках
- платочки цветные
- бревно поролоновое для перелезания
- кубики маленькие
- мячи разного размера.

### 3.5 Мониторинг развития детей

При реализации рабочей программы проводится оценка (мониторинг) индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Она связана с выявлением эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием деятельности педагогов группы.

Результаты мониторинга используются для:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей), которую проводит педагог-психолог детского сада. Участие в такой диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей) ребенка. Результаты такой диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и квалифицированной коррекции развития детей (ФГОС ДО, п 3.2.3)

Система мониторинга детей 2 – 3 лет включает в себя:

- ✓ Педагогическую диагностику и педагогическое наблюдение;
- ✓ Листы адаптации;
- ✓ Карты развития ребенка.
- ✓ Результаты диагностики представлены в Приложении №3 к данной Программе

### **3.6 Список методической литературы**

1. Стефанко А.В. Организация воспитательного образовательного процесса раннего возраста, - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - 256 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»);
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А.Венгера. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.;
3. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / Сост. Н. В. Гончарова и др.; под ред. З.А.Михайловой. – 2-е изд. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 255 с. – (Библиотека программы «Детство»);
4. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сборник статей и документов. Санкт-Петербург. «ДЕТСТВО ПРЕСС». 2004;
5. ДЕТСТВО. Программа развития и воспитания детей в детском саду. Санкт-Петербург. Издательство «Акцидент». 1995;
6. Леворукий ребенок в школе и дома. М. Безруких. Екатеринбург. 1998;
7. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.И.Бабаева и др. Сост. И ред. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 288 с. / (Б-ка программы «Детство»);
8. Программирование образовательной деятельности в ДДО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 288с.;
9. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования: учеб. -метод. Пособие для пед. Коллективов дошк. Образовательных учреждений и родителей / Любовь Павлова, Валентина Сотникова; (под науч. ред. Л.Н.Павловой). – М.: Обруч, 2013;
10. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 152 с.;

#### **Адаптация детей к детскому саду**

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО: Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина Л.В. – Воронеж. «Учитель». 2004. – 236с.;
2. Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду. – Найбауэр А.В. - М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.;
3. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 172 С.;

#### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

1. Методические указания к картинам для расширения представлений и развития речи детей второго и третьего года жизни: пособие для воспитателей. – издание второе, - Е.И. Радина, В.А. Езикеева. Издательство «ПОСВЯЩЕНИЕ». Москва, 1968;

2. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов/ сост. Т.И. Бахметьева, Г.Т. Соколова. Худ. Г.В. Соколова, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2000. – 224с.: ил. – (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»);
  3. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателей дет. сада. Изд. 2-е, испр. и доп. Бондаренко А.К. М., «Посвящение», 1997, - 95с;
  4. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем: Цвынтарный В.В., - СПб.: Издательство «Лань», 2002. – 64 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература);
  5. Уроки логопедии: З.А. Репина, В.И. Буйко. – ЛИТР-Екатеринбург, 2005;
  6. \* Логопедия: Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда/ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2005. – 320. (Серия «Учим играя»);
  7. Хрестоматия для маленьких. Сост. Л.Н. Елисеева.
  8. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -112с.;
  9. Занятия по развитию речи в первой группе детского сада: Пособие для воспитателей дет. Сада – 2-е изд., перераб. Гербова В.В., Максаков А.И. – М. Просвещение, 1986 – 128 с.
  10. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. \_ Смирнова Л.Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 104с.;
  11. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.;
  12. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Пособие для логопедов.-Ефименкова Л.Н. – М.: Просвещение. 1981. – 112.;
- Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**
1. Пластилиновые зверушки. Лепим с малышами. – Марья Новацкая - СПб.: Питер. 2015. – 32с.;
  2. Изобретательная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. – Казакова Т.Г. - М.: Просвещение, 1980. – 160с.;
  3. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада. – Лиштван З.В. - М.: Просвещение, 18981. – 159 с.;
  4. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.;
  5. Рисуют малыши: игровые занятия с детьми 1-3 лет. – Е.Ю. Кихтева – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 56с.;

6. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа). Кн. Для воспитателя дет. сада. – Доронova Т.Н., Якобсон С.Г. – М.: Просвещение. 1992. – 143 с.;

7. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.;

8. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: Мозаика-синтез, 2006. – 64 с.;

9. Дошкольник и рукотворный мир. – Крулехт М.В. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 160 С.: ИЛ. (Библиотека программы «Детство»);

10. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – Лыкова И.А. – М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 144 с.;

11. Учимся лепить и рисовать (серия «От простого к сложному») – СПб.: Кристалл; Валери СПб. – 224 с.;

#### **Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

1. 55 развивающих игр для малышей от года до трех. - Халиева Р.К. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2008. – 48 с.;

2. 300 трехминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет / Дж. Силберг; пер. с англ. Е.А. Бакушева. – 4-е изд. – Мн. : «Попурри», 2007. – 192 с.;

3. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. – Колдина Д.Н. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 144 с.;

4. Игры, которые лечат (для детей от 1 до 3 лет). - Галанов А.С. – М.: «ТЦ Сфера», 2006. – 96 с.;

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

5. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Воронкевич О.А. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2002. – 16- с. (Библиотека программы «Детство»);

6. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Бондаренко Т.М. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2004 – 270 с.;

7. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – Артемова Л.В. – М.: Просвещение, 1992. – 96 с.;

8. Радуга. Руководство для воспитателей детских садов, работающих с детьми двух-трех лет. 1991;

9. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с.;

10. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. – М.: Мозаика –Синтез, 2004. – 152 с.;

11. Игры и занятия для малышей. Ануфриева А.И., Митюкова О.М. Горький, Волго-Вятское кн. изд., 1970.- 288 с.;

12. Издательская программа «Педагогика нового времени». Сост. Бондаренко Т.М.;

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд. Испр и доп. Тимофеева Е.А. – М.: Просвещение, 1986. – 79с.;

2. Психологическое и физическое развитие ребенка от 1 года до 3 лет: пособие для работников дошкольных учреждений и родителей. – 3-е изд., испр. и доп. Галанов А.С. – М.: АРКТИ, 2006. – 64 с.;

3. Физическая культура для малышей: кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. Лайзане С.Я. – М.: Просвещение, 1987. – 160 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575869

Владелец Тимофеева Оксана Михайловна

Действителен с 08.06.2022 по 08.06.2023